

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Мазанская школа»
Симферопольского района Республики Крым
ул. Школьная, 5А, с. Мазанка, Симферопольский район, Республика Крым, 97530, тел. (0652) 34-
72-36, e-mail mazanka_school@mail.ru ОГРН 1159102007130

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №
«18» 08 2019г.
руководитель МО:
Волкова Н. А.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР
М. В. Акуратова
«30» 08 2019г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МБОУ «Мазанская школа»
И. Ю. Мусинова
Приказ № 28 от «01» 09 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному курсу «Изобразительное искусство»
ФГОС НОО
1-А класс

Разработала
учитель начальных классов
Волкова Наталья Анатольевна

с. Мазанка – 2019 год

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса общеобразовательного учебного учреждения разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (с изменениями);
- с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Мазанская школа» Симферопольского района Республики Крым;
- с авторской программой по предмету «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского. Издательство «Просвещение», 2014г;
- с учебником образовательной системы «Школа России» «Изобразительное искусство. 1 кл.». Автор Б.М.Неменский; Учебник для общеобразовательных организаций; Москва «Просвещение 2014, Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации;
- с учебным планом МБОУ «Мазанская школа» на 2019/2020 учебный год;
- с Положением о порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов.

Количество часов в неделю – **1 час**. Общее количество часов – **33 часа**

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 класс.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты

отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

- характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края,

эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения предмета "Изобразительное искусство" у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством; начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 класс.

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты учишься изображать– 9 (ч)

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь – 8 (ч)

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь – 12 (ч)

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 4 (ч)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 класс с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/ п	Разделы программы	Количество часов		Контрольные работы
		Авторская	Рабочая	
1	Ты учишься изображать	11	9	
2	Ты украшаешь	8	8	
3	Ты строишь	8	12	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	4	1
	Итого	33	33	1

**КАЛЕНДАРНОЕ-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока
Ты учишься изображать (9ч)			
1	02.09		Введение в предмет
2	09.09		Изображения всюду вокруг нас. Знакомство с Мастером Изображения
3	16.09		Мастер Изображения учит видеть
4	23.09		Изображать можно пятном
5	30.09		Изображать можно в объеме
6	07.10		Изображать можно линией
7	14.10		Разноцветные краски
8	21.10		Изображать можно и то, что невидимо(настроение)
9	28.10		Художники и зрители (обобщение темы)
Ты украшаешь (8ч)			
10	11.11		Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения
11	18.11		Цветы — украшение Земли. Красоту нужно уметь замечать
12	25.11		Узоры на крыльях. Ритм пятен
13	02.12		Красивые рыбы. Монотипия
14	09.12		Украшения птиц. Объемная аппликация
15	16.12		Узоры, которые создали люди
16	23.12		Как украшает себя человек
17	13.01		Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)
Ты строишь (12ч)			
18	20.01		Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки
19	27.01		Дома бывают разными
20	03.02		Домики, которые построила природа
21	10.02		Дом снаружи и внутри
22	17.02		Строим город
23	02.03		Строим город
24	09.03		Всё имеет своё строение
25	16.03		Строим вещи
26	23.03		Строим вещи
27	30.03		Город, в котором мы живём
28	06.04		Город, в котором мы живём
29	13.04		Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе?
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (4ч)			
30	20.04		Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки

31	27.04		Сказочная страна
32	18.05		Времена года
33	21.05		Здравствуй, лето! Итоговая контрольная работа.

Лист коррекции

по предмету «Изобразительное искусство»

Уроки, которые требуют коррекции				Уроки, содержащие коррекцию		Утверждено курирующим зам. директора
Дата	№ урока по КТП	Тема урока	Причина коррекции	Дата	Форма коррекции	

Пронумеровано,
прошнуровано и
скреплено подписью

и печатью 8 страниц

Директор школы

И.Ю. Муסיнова

27.12.19 г.

