

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Мазанская школа»  
Симферопольского района Республики Крым  
ул. Школьная, 5А, с. Мазанка, Симферопольский район, Республика Крым, 297530,  
e-mail school\_simferopolsiy-rayon14@crimeaedu.ru ОГРН 1159102007130

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол № \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.  
руководитель МО:  
\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР:  
\_\_\_\_\_ М.В. Акуратова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ  
«Мазанская школа»  
\_\_\_\_\_ И.Ю. Мусинова  
Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Родная литература(русская)»**

**ФГОС ООО**

**8 – А, 8 - Б классы**

Разработала: Сушко И.В.

**с. Мазанка – 2022 год**

Рабочая программа по родной литературе (русской) для 8 класса регламентируется следующими нормативно-правовыми документами:

1. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
2. Приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в действующей редакции от 07.06.2017);
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»;
4. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации № 08-2355 от 14.12.2015 года «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы»;
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в действующей редакции от 29.12.2014 № 2);
6. Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
7. Основной образовательной программой основного общего образования и учебным планом МБОУ «Мазанская школа»
8. Федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах в 2022/2023 учебном году с изменениями и дополнениями;
9. На основании ФЗ от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся», приказа Министерства образования №712 «О внесении изменений в основную общеобразовательную программу ООО» и приказа по МБОУ «Мазанская школа» от 31.08 2022г. №463 «Об утверждении рабочей программы воспитания».
10. Данная программа рассчитана на 34 часа, 34 рабочие недели в соответствии с годовым учебным планом на 2022/2023 уч. год, годовым календарным учебным графиком.  
Срок реализации программы – 2022/2023 учебный год.

### **Планируемые результаты освоения предмета «Русская (родная) литература»**

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Родная (русская) литература», являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; ответственности и долга перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к

истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами изучения предмета «Русская родная литература» в основной школе являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

**Предметными результатами выпускников основной школы являются:**

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
  - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
  - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;
- 4) в эстетической сфере:
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

## **Результаты освоения учебного предмета**

Регулятивные универсальные учебные действия Ученик научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

Коммуникативные универсальные учебные действия Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

Познавательные универсальные учебные действия Ученик научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

Речь и речевое общение Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Место курса « Русская родная литература» в базисном учебном (образовательном) плане

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в 8 классе предусматривает ресурс учебного времени в объёме 34 часов.

## **Содержание учебного предмета**

## **1. Введение (1 ч)**

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны

## **2. Устное народное творчество ( 1 ч)**

Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен ("Как во городе было во Казани" и "Не шуми, мати зеленая дубравушка" и другие). Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений А.С.Пушкина ( («Дубровский», «Капитанская дочка», )

## **3. Древнерусская литература (3 ч)**

Жанровое богатство древнерусской литературы. Традиции древнерусской литературы. «Повесть временных лет». Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

«Житие Сергия Радонежского». Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение святой Руси.

А.Никитин. «Хождение за три моря» - памятник литературы в форме путевых записей.

## **4. Литература XVIII века (2 ч)**

И.И.Дмитриев Басни. «Два веера». «Нищий и собака». Аллегория как средство художественной выразительности

Н.М.Карамзин Повесть « Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».

## **5. Литература XIX века (8ч)**

А.А.Бестужев – Марлинский «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа

А.К. Толстой. Баллада «Князь Михайло Репнин».

Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..."

А.К.Толстой Баллады «Василий Шибанов». Воплощение бескорыстной преданности и верности

И.С.Тургенев «Ася». Грустная повесть о несостоявшейся любви

В.М. Гаршин " Сигнал». Психологизм писателя. Героизм и готовность к подвигу

Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»

## **6. Литература XX века ( 19 ч)**

Традиции литературы XX века.

И.А.Бунин « На распутье». «Святогор и Илья». Былины и их герои в поэзии 20 века

А.Т.Аверченко «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех писателя

А.П.Гайдар «Горячий камень». Нравственные уроки ценности жизни в произведении  
Л.Пантелеев «Главный инженер».Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне  
Жажда личного подвига во имя победы

Р. И.Рождественский Стихотворения Величие духа «маленького человека» в стихотворении  
«На земле безжалостно маленькой...

К.Г.Паустовский. Повесть «Золотая роза». Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки

Е.И.Носов «Трудный хлеб».Уроки нравственности в рассказе

В.А.Солоухин. Рассказ «Мститель». Формирование духовного мира подростка, умение прощать как первый шаг на пути постижения гармонии окружающего мира.

А.Г.Алексин «Подумаешь, птицы!». Проблема взаимоотношений в семье

Ю.М.Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии Ю.А.Гагарина

Ю.Я.Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам

К.Д.Воробьев. Уроки доброты и милосердия в рассказе «У кого поселяются аисты».

В.Ф.Козлов «Сократ мой друг». Поступок героя как отражение его характера

А.В.Маас « Расскази про Иван Палыча». Фантазийный мир моего сверстника

В.Н.Крупин « А ты улыбайся!». Тема добра и зла в рассказ

Ю.В.Буйда « Продавец добра». Истинный смысл слова «добро»

Сочинение «Что такое доброта?»

Творчество поэтов Брянской области (по выбору). Бескорыстная любовь к родной земле

### **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

Говорящие фамилии в произведениях писателей

Литературные премии

Памятники литературным героям

### **Учебно-тематический план**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	К.С..
1.	<b>Введение</b>	1	
2	<b>Устное народное творчество</b>	1	

3	Древнерусская литература	3	
4	Литература XVIII века	2	
5	Литература XIX века	8	1
6	Литература XX века	19	2
	<b>Итого:</b>	34	3

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану		Дата по факту		Наименование раздела, темы урока
	А	Б	А	Б	
<b>Введение 1ч.</b>					
1	05.09		05.09		Значение художественного произведения в культурном наследии страны.
<b>Устное народное творчество 1ч.</b>					
2	12.09		12.09		Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений А.С.Пушкина «Дубровский», «Капитанская дочка»
<b>Древнерусская литература 3ч.</b>					
3	19.09		19.09		«Повесть временных лет». Образное отражение жизни в древнерусской литературе
4	26.09		26.09		«Житие Сергия Радонежского», Сергей Радонежский- воплощение национального нравственного идеала
5	03.10		03.10		А.Никитин. «Хождение за три моря» - памятник литературы в форме путевых записей
<b>Литература XVIII века 2ч.</b>					
6	10.10		10.10		И.И.Дмитриев. Басни «Два веера». «Нищий и собака». Аллегория как средство художественной выразительности
7	17.10		17.10		Н.М. Карамзин. Повесть «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».
<b>Литература XIX века 9ч.</b>					
8	24.10		24.10		А.А.Бестужев-Марлинский «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа

9	07.11		07.11		А.К. Толстой. Баллада «Князь Михайло Репнин»
10	14.11		14.11		Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта.
11	21.11		21.11		И.С. Тургенев «Ася» Грустная повесть о несостоявшейся любви
12	28.11		28.11		А.К.Толстой «Василий Шибанов». Воплощение бескорыстной преданности и верности
13	05.12		05.12		В.М Гаршин. «Сигнал». Психологизм писателя. Героизм и готовность к подвигу
14	12.12		12.12		Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе.
15	19.12		19.12		<b>Контрольная работа №1. Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»</b>
<b>Литература XX века 19ч.</b>					
16	26.12		26.12		И.А.Бунин «На распутье». «Святогор и Илья». Былины и их герои в поэзии 20 века
17	09.01		09.01		А.Т.Аверченко « Специалист» Тонкий юмор и грустный смех писателя
18	16.01		16.01		А.П.Гайдар «Горячий камень». Нравственные уроки ценности жизни в произведении
19	23.01		23.01		Л.Пантелеев «Главный инженер». Жажда личного подвига во имя победы
20	30.01		30.01		Д.Гранин, А.Адамович «Блокадная книга». Трагедия жителей блокадного Ленинграда
21	06.02		06.02		Р.И.Рождественский Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой..»
22	13.02		13.02		К.Г.Паустовский Повесть «Золотая роза». Особенности повествования
23	20.02		20.02		Е.И.Носов «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе
24	27.02		27.02		В.А.Солоухин «Мститель». Изображение духовного мира подростка
25	06.03		06.03		А.Г.Алексин «Подумаешь, птицы!» Проблемы взаимоотношений в семье
26	13.03		13.03		Ю.М.Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии Ю.А.Гагарина

27	27.03		27.03		Ю.Я.Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам
28	03.04		03.04		<b>Контрольная работа № 2. Промежуточная аттестация. Тест.</b> К.Д.Воробьев «У кого поселяются аисты». Уроки доброты и милосердия в рассказе
29	10.04		10.04		В.Ф.Козлов «Сократ мой друг». Поступок героя как отражение его характера
30	24.04		24.04		А.В.Маас «Расскажи про Иван Палыча». Фантазийный мир сверстника
31	15.05		15.05		В.Н.Крупин «А ты улыбайся!». Тема добра и зла в рассказе
32	22.05		22.05		Ю.В.Буйда «Продавец добра». Истинный смысл слова «добро»
33					<b>Контрольная работа №3. Сочинение «Что такое доброта?»</b>
34					Творчество поэтов Брянской области (по выбору) Бескорыстная любовь к родной земле

### Лист коррекции

#### По предмету «Родная (русская) литература»

Уроки, которые требуют коррекции				Уроки, содержащие коррекцию		Утвержден о курирующ им зам. директора
Дата клас с	№ урок	Тема урока	Причина коррекц ии	Дата	Форма коррекции Варианты:	

